

**SOLICITUD DE ACCESO A PRIMER CURSO DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES
CURSO 2024 – 2025**

Conservatorio solicitado donde realiza la prueba: TARAZONA				
Primer apellido	Segundo apellido	Nombre		
N.I.F. / N.I.E.	Fecha de nacimiento	Teléfono / Móvil		
		/		
Domicilio:		Nº	Piso	Letra
Localidad:	Provincia	Código Postal		
Correo Electrónico:				

S O L I C I T A:

Cursar estudios de 1^{er} curso de: **MÚSICA**

Relación de conservatorios por orden de preferencia donde desearía cursar estudios, caso de no producirse vacantes en el centro solicitado: Conservatorios Profesionales de Música: Huesca, Monzón, Sabiñánigo, Teruel, Alcañiz, Zaragoza.

1º.
2º.

El/La abajo firmante declara que son ciertos los datos anteriores y quedo enterado/a de las consecuencias que se deriven en el caso de existencia de cualquier deformación de los hechos o falsedad consignada en la presente solicitud.

En Tarazona, a de de
Firma,

El responsable del tratamiento de sus datos personales es la Dirección General de Planificación y Equidad.
La finalidad de este tratamiento es la gestión del procedimiento de acceso y admisión a las Enseñanzas Artísticas Elementales y Profesionales de Música y Danza.
La Legitimación para realizar el tratamiento de datos la da el cumplimiento de una obligación legal.
Sus datos personales no se comunicarán a terceros destinatarios salvo obligación legal.
Podrá ejercer sus derechos de acceso, rectificación, supresión y portabilidad de los datos o de limitación y oposición a su tratamiento, así como a no ser objeto de decisiones individuales automatizadas a través de la sede electrónica de la Administración de la Comunidad Autónoma de Aragón con los formularios normalizados disponibles.
Podrá consultar la información adicional y detallada sobre esta actividad de tratamiento en https://aplicaciones.aragon.es/notif_lopd_pub/details.action?field=517

Sra. DIRECTORA DEL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA DE TARAZONA

ENSEÑANZAS ELEMENTALES

RELACIÓN DE ESPECIALIDADES INSTRUMENTALES

1. Clarinete
2. Fagot
3. Flauta Travesera
4. Guitarra
5. Instrumentos de Púa
6. Oboe
7. Percusión
8. Piano
9. Saxofón
10. Trombón
11. Trompa
12. Trompeta
13. Viola
14. Violín
15. Violonchelo

INFORMACIÓN ADICIONAL:

1. En el Conservatorio de Tarazona, los aspirantes inscritos en la prueba de Acceso a Enseñanzas Elementales elegirán los tres instrumentos una vez realizada la fase de valoración de las aptitudes para el instrumento, antes de la exposición de las actas en el tablón de anuncios.

(Orden de 11 de abril de 2013 de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, por la que se regula la convocatoria de acceso y admisión de alumnos en las Enseñanzas Elementales y Profesionales de Música y Danza). Capítulo III – Artículo 5 – Punto 6)

2. La edad idónea para la adjudicación de plazas en todos los instrumentos es de 7 a 11 años, ampliándose a 14 años en Fagot y Trombón.

De acuerdo con el **Proyecto Curricular de Centro** se considerarán, a la hora de calcular la edad dentro de la franja idónea, l@s alumn@s entre 7 años a 31 de diciembre del año de matriculación y 11 años a 31 de agosto del mencionado año, excepto en Fagot y Trombón que se ampliará a 14 años.