

CURSO 2024 / 2025**CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA DE TARAZONA****ACTA PRUEBA DE ACCESO 1º ENSEÑANZAS ELEMENTALES PROVISIONAL****OBOE**

Nº		FECHA DE NACIMIENTO	CALIFICACIÓN
1	Número 19	14-mar-16	9,4
2	Número 9	26-ene-15	9,3
3	Número 6	28-dic-12	9,2
4	Número 35	09-dic-15	8,9
5	Número 26	25-jul-14	8,9
6	Número 10	07-may-16	8,8
7	Número 46	25-mar-15	8,5
8	Número 29	14-sep-17	8,2
9	Número 31	03-mar-16	8,2
10	Número 41	07-sep-15	8,2
11	Número 25	28-mar-17	8,1
12	Número 37	01-nov-16	8,1
13	Número 24	29-jun-16	8,1
14	Número 13	28-dic-16	8
15	Número 14	04-mar-17	7,8
16	Número 18	22-ene-17	7,6
17	Número 45	31-dic-17	7,5
18	Número 7	31-ene-17	7,5
19	Número 43	07-dic-17	7,4
20	Número 11	24-may-17	7,4
21	Número 32	16-oct-14	7
22	Número 17	22-may-14	6,3
23	Número 34	13-sep-16	5,9
24	Número 23	24-dic-14	5,9
25	Número 15	28-mar-17	5,4
26	Número 30	19-jul-17	5,3

Nº		FECHA DE NACIMIENTO	CALIFICACIÓN
1	Número 36	02-nov-79	9
2	Número 28	03-may-76	9
3	Número 27	07-jun-09	8,9
4	Número 12	19-abr-12	7,8
5	Número 40	10-nov-10	7,8
6	Número 39	18-jun-12	7,2
7	Número 38	28-may-76	7,1

CURSO 2024 / 2025

CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA DE TARAZONA
ACTA PRUEBA DE ACCESO 1º ENSEÑANZAS ELEMENTALES PROVISIONAL

OBOE

NO ADMITIDO/A

		FECHA DE NACIMIENTO	CALIFICACIÓN
1	Número 1	24-abr-90	N.P.
2	Número 5	25-feb-16	N.P.

NA = NO APTO / NP= NO PRESENTADO

En Tarazona, a 26 de junio de 2024



A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Sonia Calot'. The signature is fluid and somewhat abstract, with loops and flourishes.

Fdo.: M^a Sonia Calot Gimeno
DIRECTORA