

CURSO 2024 / 2025**CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA DE TARAZONA****ACTA PRUEBA DE ACCESO 1º ENSEÑANZAS ELEMENTALES PROVISIONAL****PERCUSIÓN**

Nº		FECHA DE NACIMIENTO	CALIFICACIÓN
1	Número 41	07-sep-15	9,7
2	Número 10	07-may-16	9,6
3	Número 9	26-ene-15	9,5
4	Número 19	14-mar-16	8,4
5	Número 35	09-dic-15	8,3
6	Número 32	16-oct-14	8,3
7	Número 29	14-sep-17	8,1
8	Número 18	22-ene-17	8,1
9	Número 46	25-mar-15	7,9
10	Número 26	25-jul-14	7,9
11	Número 24	29-jun-16	7,7
12	Número 6	28-dic-12	7,7
13	Número 7	31-ene-17	7,5
14	Número 25	28-mar-17	7,2
15	Número 37	01-nov-16	7,2
16	Número 43	07-dic-17	7,1
17	Número 13	28-dic-16	7
18	Número 45	31-dic-17	6,9
19	Número 11	24-may-17	6,9
20	Número 14	04-mar-17	6,8
21	Número 34	13-sep-16	6,7
22	Número 17	22-may-14	6,3
23	Número 31	03-mar-16	6,2
24	Número 23	24-dic-14	5,9
25	Número 30	19-jul-17	5,6
26	Número 15	28-mar-17	5,4

Nº		FECHA DE NACIMIENTO	CALIFICACIÓN
1	Número 36	02-nov-79	9,9
2	Número 38	28-may-76	9,2
3	Número 28	03-may-76	9
4	Número 39	18-jun-12	8,6
5	Número 12	19-abr-12	8,3
6	Número 40	10-nov-10	6,8

CURSO 2024 / 2025

CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA DE TARAZONA
ACTA PRUEBA DE ACCESO 1º ENSEÑANZAS ELEMENTALES PROVISIONAL
PERCUSIÓN

NO ADMITIDO/A

		FECHA DE NACIMIENTO	CALIFICACIÓN
1	Número 1	24-abr-90	N.P.
2	Número 5	25-feb-16	N.P.
3	Número 27	07-jun-09	N.P.

NA = NO APTO / NP= NO PRESENTADO

En Tarazona, a 26 de junio de 2024



A handwritten signature in blue ink, appearing to read "Sonia Calot". The signature is fluid and somewhat abstract, with large loops and a horizontal line crossing through the middle.

Fdo.: M^a Sonia Calot Gimeno
DIRECTORA