GOBIERNO DE ARAGON

Conservatorio Profesional de Música TARAZONA

PRUEBAS DE ACCESO A ENSEÑANZAS PROFESIONALES

Solicitud de PIANISTA ACOMPAÑANTE

D. Dª…….

con N.I.F. o N.I.E. ……,

E X P O N E:

Que se va a presentar a las PRUEBAS DE ACCESO a 1ER Curso de ENSEÑANZAS PROFESIONALES en el Proceso de Admisión del Curso Escolar 2025/2026 en la especialidad de……

Para la realización de la prueba,

S O L I C I T A:

De acuerdo con la Orden de la Consejera de Educación, Ciencia y Universidades, por la que se establece la organización, desarrollo y calendario de las pruebas de acceso a las Enseñanzas Elementales y a las Enseñanzas Profesionales de Música en la Comunidad Autónoma de Aragón,

ser acompañado/a en la prueba por el/la pianista acompañante del Centro.

Adjunto a esta solicitud las partituras de las obras a ejecutar y que son las siguientes:

1. ……
2. ……
3. ……

Atentamente,

Tarazona, a……de …… de ……

Fdo.: ……

SRA. DIRECTORA DEL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA DE TARAZONA

INFORMACIÓN

Los profesores pianistas acompañantes de los Conservatorios Profesionales de Música de titularidad de la Comunidad Autónoma de Aragón, desempañarán su labor en las pruebas de acceso a primer curso de las enseñanzas profesionales de música acompañando a los aspirantes que han estado matriculados en el curso académico anterior en cuarto curso de las enseñanzas elementales en el mismo centro donde se realizan las pruebas, cuando dichas pruebas se realicen en la modalidad presencial.

Los aspirantes a primer curso de las Enseñanzas Profesionales que no procedan del centro donde se realicen las pruebas y decidan ser acompañados podrán optar por aportar su propio pianista acompañante o ser acompañados por un pianista acompañante del centro donde se realiza la prueba, en cuyo caso, deberán solicitarlo en una instancia dirigida a la directora de dicho centro, así como facilitar las partituras correspondientes.

La presentación de la instancia junto con las partituras de las obras a acompañar deberá realizarse del **24 de mayo al 31 de mayo de 2025.**

Los aspirantes al resto de cursos de las enseñanzas profesionales deberán aportar su propio pianista acompañante.

Más información:

- Página Web del Conservatorio: https://conservatoriodetarazona.catedu.es

- Relación de obras orientativas para la prueba de Acceso a los diferentes cursos de las Enseñanzas Profesionales de Música. B.O.A. (Boletín Oficial de Aragón) del 9 de noviembre de 2007.

  ENLACE

  https://www.boa.aragon.es/cgi-bin/EBOA/BRSCGI?CMD=VEROBJ&MLKOB=231011191818&type=pdf