

En cumplimiento del capítulo IV, Artículo 13, punto 1. de la “*ORDEN de 11 de abril de 2013, de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, por la que se regula la convocatoria de acceso y admisión de alumnos en las enseñanzas elementales y en las enseñanzas profesionales de Música y Danza*”, queda expuesta la **estimación de oferta de plazas vacantes** disponibles en cada especialidad para el curso 2025-2026 en el Conservatorio Profesional de Música de Tarazona, una vez finalizadas las pruebas de acceso a EE.PP.

Debido a la solicitud de ampliación de cupo, se presentan dos propuestas, condicionadas a que dicha ampliación sea concedida.

Esta estimación es de **carácter informativo**, estando sujeta a variación según se desarrolle el proceso de matriculación.

El proceso de adjudicación de plazas se desarrollará conforme a la normativa vigente.

ESTIMACIÓN PLAZAS VACANTES POR ESPECIALIDAD PARA EL CURSO 2025/2026			
<u>CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA DE TARAZONA</u>			
ESPECIALIDAD	ENSEÑANZAS ELEMENTALES	ENSEÑANZAS PROFESIONALES	TOTAL
CLARINETE	2	1	3
FAGOT	3	1	4
FLAUTA TRAVESERA	2	1	3
GUITARRA	1	1	2
INSTRUM. DE PÚA	4	1	5
OBOE	1	-	1
PERCUSIÓN	4	2	6
PIANO	3	7	10
SAXOFÓN	4	3	7
TROMBÓN	4	2	6
TROMPA	1	3	4
TROMPETA	-	4	4
VIOLA	4	1	5
VIOLÍN	3	2	5
VIOLONCELLO	4	-	4
TOTAL	40	29	69

En cumplimiento del capítulo IV, Artículo 13, punto 1. de la “*ORDEN de 11 de abril de 2013, de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, por la que se regula la convocatoria de acceso y admisión de alumnos en las enseñanzas elementales y en las enseñanzas profesionales de Música y Danza*”, queda expuesta la **estimación de oferta de plazas vacantes** disponibles en cada especialidad para el curso 2025-2026 en el Conservatorio Profesional de Música de Tarazona, una vez finalizadas las pruebas de acceso a EE.PP.

Debido a la solicitud de ampliación de cupo, se presentan dos propuestas, condicionadas a que dicha ampliación sea concedida.

Esta estimación es de **carácter informativo**, estando sujeta a variación según se desarrolle el proceso de matriculación.

El proceso de adjudicación de plazas se desarrollará conforme a la normativa vigente.

ESTIMACIÓN PLAZAS VACANTES POR ESPECIALIDAD PARA EL CURSO 2025/2026			
<u>CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA DE TARAZONA</u>			
ESPECIALIDAD	ENSEÑANZAS ELEMENTALES	ENSEÑANZAS PROFESIONALES	TOTAL
CLARINETE	2	1	3
FAGOT	4	1	5
FLAUTA TRAVESERA	2	1	3
GUITARRA	1	1	2
INSTRUM. DE PÚA	4	1	5
OBOE	1	-	1
PERCUSIÓN	4	2	6
PIANO	2	7	9
SAXOFÓN	3	3	6
TROMBÓN	-	2	2
TROMPA	1	3	4
TROMPETA	-	4	4
VIOLA	4	1	5
VIOLÍN	3	2	5
VIOLONCELLO	4	-	4
TOTAL	35	29	64